

- Primera Suite en Re menor, 1713
- Cotillion, para violín y guitarra
- Dance pour Pan, basada en Cotillion para cuarteto de clarinetes
- Dance pour Pan, basada en Cotillion para cuarteto de lengüetas dobles
- **La Nopce Champêtre ou L'Himen Pastoral, 1722:**
 - 1. Prélude: l'Appel pour rassembler la troupe**
 - 2. Interlude: Marche pour la nopce champêtre**
 - 3. Sarabande l'Himen**
 4. Interlude: Marche du retour
 5. Les Compliments
 6. Ouverture: Le Festin
 7. Premier Air
 8. 2.e Air
 9. Entrée
 10. Double de l'entrée
 11. Autre Double de l'entrée
 12. Muzette en Rondeau
 13. Marsche des Bergers
 14. Bourée
 15. Sarabande
 16. Menuet
 17. Autre Menuet
 18. Muzette
 19. Branle
 20. Rondeau Champêtre
 21. Entrée du Bal
 22. Menuet
 23. 2.e Menuet
 24. 3.e Menuet
 25. 4.e Menuet
 26. 1er Rigaudon

27. 2.e Rigaudon
28. Air Pastoral
29. 1.er Passepied
30. 2.e Passepied
31. Contredanse
32. Cotillon
33. Le Coucher
34. Le Reveil Matin
35. Bal de la nopce champêtre

- Interlude: Le Cotillon
- Le coucher
- Le réveil Matin
- Preludio en Sol menor
- Traits en La menor